



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



Programma di Lingua e letteratura italiana

Anno scolastico: 2021-2022
Docente: Andrea Santelli
Classe: 1° I LES

PRIMO QUADRIMESTRE

- **Grammatica:**
 - ortografia;
 - morfologia nominale: articolo; i dimostrativi; pronomi relativi e il loro uso;
 - morfologia verbale: modi e tempi, genere, diatesi attiva, passiva e riflessiva; la forma pronominale e impersonale; la coniugazione dei verbi delle tre coniugazioni attive, passive e riflessive; gli usi dei modi e dei tempi;
 - sintassi della frase semplice: soggetto; predicato verbale e nominale; attributo e apposizione, complementi di specificazione e termine.
- **Antologia:**
 - lettura di brani presenti nel libro di testo o proposti dall'insegnante;
 - lettura e analisi narratologica di testi presentati tramite la piattaforma Cloudschooling (in DDI);
 - lettura dei romanzi *La canzone di Achille* di Madaline Miller e *Gli sdraiati* di Michele Serra, con attività di analisi a questi collegate.
- **Mito ed Epica:**
 - significato e funzioni del termine *mito*; miti di trasformazione e di fondazione;
 - caratteristiche ed evoluzione del genere epico;
 - *Iliade*: lettura, analisi e commento dei passi più significativi del poema. Confronto fra il poema omerico, il romanzo della Miller, il film *Troy* di Wolfgang Petersen e la serie tv Netflix-BBC One *Troy: the Fall of a city* per sottolineare le differenti scelte comunicative a seconda del registro.

SECONDO QUADRIMESTRE

- **Grammatica:**
 - morfologia nominale: la preposizione; i pronomi personali e il loro uso;
 - sintassi della frase semplice: complementi partitivo, causa, fine, modo, tempo determinato e continuato, luogo (moto da luogo, per luogo, a luogo, stato in luogo reale e figurato), predicativo del soggetto e dell'oggetto, di argomento, limitazione, denominazione, abbondanza o privazione, stima o prezzo, qualità, materia.
- **Educazione linguistica:**
 - le abilità comunicative; i procedimenti della riscrittura; il riassunto; la scrittura e le sue strategie.
- **Antologia:**
 - analisi del testo narrativo: la struttura del testo narrativo; gli elementi della storia e della narrazione; lo spazio e il tempo come ordine e durata; il narratore e il punto di vista; i personaggi; fiaba e favola;



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



- lettura dei romanzi *Vai all'Inferno, Dante!* di Luigi Garlando e *La ragazza di Bube* di Carlo Cassola, con attività di analisi a questi collegate.

• **Epica:**

- *Odissea*: lettura, analisi e commento dei passi più significativi del poema. Alcuni episodi sono stati proposti in lettura dal saggio di Marilù Oliva *L'ODISSEA raccontata da Penelope, Circe, Calipso e le altre*. Confronto fra il poema omerico e lo sceneggiato RAI del 1968 *Odissea. Le avventure di Ulisse* per sottolineare le differenti scelte comunicative a seconda del registro.

Firenze, li
10/06/2022

IL DOCENTE
Andrea Santelli