

	<p><b>LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"</b> <a href="http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it">www.liceomachiavelli-firenze.edu.it</a> Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico, Liceo Internazionale Scientifico Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze tel. 055-2396302 - fax 055-219178 e-mail: <a href="mailto:fis00100r@istruzione.it">fis00100r@istruzione.it</a> - PEC: <a href="mailto:fis00100r@pec.istruzione.it">fis00100r@pec.istruzione.it</a></p>	
---	--	---

**Esami di Stato A.S. 2023/2024**  
**Documento del Consiglio di Classe**

INDIRIZZO: Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese

Classe 5 sez. L

MATERIE	DOCENTI
<b>ITALIANO</b>	GIULIO NICCOLI (sostituito da ALESSIA VOLTURNO)
<b>LATINO</b>	CECILIA DE MEO
<b>STORIA</b>	CECILIA DE MEO, MAGALI JEANNE MARIE RENÉE SKOLUDEK
<b>FRANCESE</b>	SONIA DI PIERRO, SYLVIE MARCELL THEFFO
<b>INGLESE</b>	ANTONELLA ROSSI, SUZANNE LEMMON
<b>SPAGNOLO</b>	SILVIA AGNOLUCCI, LUISANA ROMERO REYES
<b>MATEMATICA</b>	MARCO VALERIO TOGNETTI
<b>SCIENZE</b>	FRANCESCA MAFFEI
<b>FILOSOFIA</b>	CRISTINA BALSIMELLI
<b>STORIA DELL'ARTE</b>	ELISA FEDERIGHI
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	DONATELLA GANDOLFI
<b>RELIGIONE</b>	ERIKA LEPORI

Il Coordinatore

Il Dirigente Scolastico

(Prof. Marco Valerio Tognetti)

---

(Prof.ssa Filomena Lanza)

---

## **SOMMARIO**

### **1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI**

- 1.1 Considerazioni generali
- 1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese
- 1.3. Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese
- 1.4. EsaBac: il doppio diploma  
ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

### **2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

- 2.1. Dati statistici
- 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti
- 2.3. Il Consiglio di classe

### **3. FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO**

- 3.1. Finalità generali del percorso formativo
- 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali
- 3.3 Obiettivi disciplinari

### **4. METODOLOGIE DIDATTICHE**

### **5. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

### **6. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

### **7. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA**

### **8. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE**

### **9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI**

### **10. VERIFICA E VALUTAZIONE**

- 10.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate
- 10.2. Criteri di valutazione
- 10.3. Valutazione della condotta
- 10.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
- 10.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

### **11. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline**

### **12. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie di Istituto)**

### **13. ALLEGATO C: testi delle prove effettuate come simulazione dell'Esame di Stato, con relative griglie di valutazione**

### **14. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica.**

## 1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

### 1.1 Considerazioni generali

L'indirizzo Internazionale Linguistico-Scientifico a opzione francese è stato istituito nel nostro liceo a partire dall'a. s. 1996-97, sulla base di un Accordo bilaterale tra Italia e Francia.

Articolato in un biennio comune e in un triennio scientifico o linguistico, a scelta dello studente, l'indirizzo prevede un monte ore di 36 ore settimanali in tutti e cinque gli anni di studio e, al termine del percorso, il rilascio simultaneo di un doppio diploma di Stato: Diploma di Stato italiano e Baccalauréat francese.

Per meglio comprendere la specificità del Liceo Internazionale Scientifico, si propone una sintetica descrizione dell'articolazione complessiva dell'indirizzo.

### 1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese

Al **biennio comune** sono ben rappresentate l'area umanistica, l'area scientifica e tecnica, l'area linguistica, per complessive 36 ore settimanali. Il Quadro orario è indicato in tabella:

MATERIA	I anno	II anno
Italiano	5	5
Latino	2	2
Francese*	4 (4 C)	4 (4 C)
Inglese*	4 (2 C)	4 (2 C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Geografia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Educazione civica, giuridica, economica	2	2
Matematica	4	4
Fisica	3	3
Scienze	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2
Educazione fisica	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1
<b>ORE SETTIMANALI</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

\* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua  
C= ore di compresenza con docente madrelingua

Alla base del modello, come può desumersi dal prospetto riassuntivo, c'è la struttura di un liceo italiano, nei suoi indirizzi di Liceo scientifico e linguistico. Su tale base si innestano:

1. lo studio del Francese che, oltre ad essere approfondito in tutte le sue valenze linguistico-comunicative e nell'espressione letteraria, viene anche usato per veicolare la Storia e la Geografia diventando, pertanto, elemento caratterizzante del corso di studi;
2. il potenziamento dell'Inglese, mediante la veicolazione in lingua di moduli didattici di Economia, nell'ambito dell'insegnamento del Diritto;
3. il potenziamento dell'area scientifica, con un consistente monte ore dedicato alla Matematica, alla Fisica, alle Scienze.

Così strutturato, il biennio comune risponde efficacemente al bisogno degli allievi di effettuare in modo consapevole la scelta relativa alla prosecuzione del corso di studi nel triennio.

### 1.3. Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese

Le discipline umanistico-linguistiche costituiscono l'asse portante del triennio linguistico, nel corso del quale allo studio di inglese e francese si aggiunge quello di una terza lingua, tedesco o spagnolo, a scelta dello studente. Le materie scientifiche sono presenti con le scienze e la matematica per sei ore settimanali (tre per le scienze e tre per la matematica).

La dimensione internazionale e interculturale ha da sempre caratterizzato l'indirizzo linguistico e su di essa si è naturalmente inserito il percorso EsaBac: continua per l'intero triennio la veicolazione in francese della Storia, oggetto della terza prova scritta all'Esame di Stato, di cui si dirà più avanti.

Prosegue anche lo svolgimento di moduli CLIL in inglese; sono infatti realizzati un modulo di Storia dell'Arte nelle classi terze e un modulo di Scienze nelle classi quarte, attraverso la collaborazione degli insegnanti delle suddette discipline e il docente madrelingua. I moduli sono sviluppati durante le ore curricolari delle relative materie, con verifica finale in Inglese e nella disciplina non linguistica. Detti moduli contribuiscono al potenziamento della conoscenza della lingua inglese, per la quale è previsto alla fine del triennio il raggiungimento del livello B2 del QCER.

La presenza di docenti madrelingua contribuisce al potenziamento della competenza linguistico-comunicativa degli alunni, ma soprattutto promuove l'interazione tra le varie culture, sviluppa il confronto culturale e favorisce una formazione proiettata in dimensione europea. La pratica della progettazione e del lavoro comune permette un proficuo scambio di impostazioni metodologiche e di pratiche didattiche che arricchiscono la formazione dei docenti e le abilità dei discenti, in vista della loro prosecuzione degli studi in Italia e anche all'estero.

Il carattere internazionale del liceo è rafforzato da altre attività quali il teatro in lingua, i viaggi d'istruzione, gli scambi sia di classi intere che individuali e i contatti costanti con gli enti internazionali presenti sul territorio (Istituto Europeo, Institut Français, British Institute, scuole straniere, ecc.).

Normalmente, nell'arco del triennio, per ogni sezione è previsto uno scambio con un liceo francese ed è proposto anche uno scambio o una settimana di soggiorno studio in un Paese in cui si parla una delle altre lingue straniere studiate (Inglese, Tedesco o Spagnolo).

Inoltre, per potenziare la conoscenza della cultura francese e ampliare la conoscenza del sistema scolastico di oltralpe, anche in vista di un proseguimento degli studi universitari in Francia, negli anni sono stati stipulati protocolli di intesa fra in nostro liceo e diversi Licei francesi, con i quali si organizzano tradizionalmente scambi individuali della durata di quattro settimane, destinati ad alcuni alunni delle classi quarte.

Ogni classe del triennio svolge poi un workshop presso il British Institute di Firenze con gli insegnanti dell'Istituto, su argomenti di letteratura concordati annualmente.

Tali attività, sospese nel periodo marzo 2020-giugno 2022 a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19, sono state riprese nel presente anno scolastico.

Per gli alunni che ne fanno richiesta sono previste attività di supporto, prove simulate e tutoraggio per il conseguimento delle certificazioni europee per la lingua inglese, francese, tedesca e spagnola.

Il programma di lingua e letteratura francese si inserisce nel percorso di formazione integrata previsto per il doppio rilascio dell'Esame di Stato e del Baccalauréat.

I contenuti si articolano in due versanti tra di loro strettamente correlati, quello linguistico e quello letterario.

Lo studio della lingua è volto a formare dei cittadini che siano in grado di comunicare in francese secondo i parametri di riferimento previsti dal livello B2 del QCER.

Per quanto attiene al versante letterario, il programma allegato al D.M. 91/2010 prevede per i tre anni del percorso integrato 9 itinerari letterari (thématiques culturelles) articolati intorno a un tema comune alle letterature italiana e francese, che si inseriscono all'interno dei programmi delle due discipline.

All'interno degli itinerari letterari ogni consiglio di classe ha programmato dei percorsi tematici (itinéraires) di approfondimento, costruiti intorno ad una problematica e corredati di testi significativi, che si propongono di studiare un determinato movimento, le caratteristiche o l'evoluzione di un genere o di una corrente di pensiero, le varie funzioni di un testo letterario. I percorsi tematici che sono stati oggetto di studio nel corrente anno scolastico sono illustrati negli allegati A di francese e di italiano.

In sintonia con quanto previsto dal D.M. 95/2013 e con la metodologia praticata in Francia, si privilegia fin dal primo anno del triennio una didattica basata sulla centralità del testo, guidando gradualmente gli alunni all'analisi delle varie componenti – nuclei informativi, caratteristiche linguistiche e stilistiche –, atte a comprendere struttura e significato di ogni brano analizzato. L'osservazione e il commento di una scelta antologica di testi sono esercizi essenziali per la comprensione delle tematiche e dello stile degli autori e per l'illustrazione delle caratteristiche delle varie correnti letterarie studiate. Questa pratica didattica consente di preparare gli alunni alla terza prova scritta, potenzia le capacità individuali di analisi e favorisce la formazione di lettori consapevoli e critici.

In collaborazione con i docenti di Storia dell'Arte, si evidenzia poi il rapporto fra la letteratura e le altre arti, guidando gli alunni all'analisi di documenti iconografici.

Per meglio comprendere il Liceo Linguistico Internazionale, si riporta di seguito il Quadro orario del Triennio, con indicato il monte ore di ciascuna disciplina:

<b>MATERIA</b>	<b>III anno</b>	<b>IV anno</b>	<b>V anno</b>
Italiano	4	4	4
Latino	2	2	2
Francese*	5 (5 C)	5 (5 C)	5 (5 C)
Inglese*	4 (1 C)	4 (1 C)	4 (1 C)
Tedesco/Spagnolo*	5 (1C)	5 (1C)	5 (1C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)	2 (2 C)
Matematica	3	3	3
Filosofia	3	3	3
Scienze	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
<b>ORE SETTIMANALI</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

\* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua  
C= ore di compresenza con docente madrelingua

## 1.4. EsaBac: il doppio diploma

A partire dall'anno scolastico 2010-2011, gli studenti del Liceo Internazionale Linguistico e Scientifico affrontano le prove di esame per il conseguimento dell'EsaBac (regolamentato nella sua fase definitiva dal DM 95/2013), il doppio diploma che permette il proseguimento degli studi nelle università dei due paesi partner. Questo progetto, oltre a consentire il rafforzamento dell'insegnamento delle rispettive lingue in un percorso biculturale, dà nuovo slancio ai processi di mobilità degli studenti e all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Inoltre, il conseguimento del Baccalauréat permette agli studenti italiani di accedere alle università francesi e a quelle dei paesi che riconoscono tale diploma.

L'insegnamento della Storia è da sempre impartito in francese con la compresenza di un professore di Lettere e di un docente madrelingua (conversatore). La metodologia utilizzata è quella adottata in Francia, secondo la quale si privilegia l'uso dei documenti autentici (scritti e iconografici). Le prove di verifica si svolgono in lingua e sono indirizzate alla preparazione delle due tipologie di prove scritte previste dal DM 95/2013 (Composizione, e Studio e analisi di un insieme di documenti, scritti e/o iconografici). La preparazione e la correzione delle prove viene svolta dai due professori compresenti, il docente madrelingua interviene soprattutto per la valutazione della lingua e la verifica del rispetto della metodologia.

Il programma di Storia (definito dall'allegato 3 del DM 91/2010) verte sui seguenti temi:

- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri
- La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri
- L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri

## ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

Nel corso del triennio gli alunni sono stati allenati per sostenere la parte di esame specifica, denominata EsaBac, costituita da una parte scritta e una parte orale, come stabilito dal D.M. 91/2010.

La prova scritta, della durata complessiva di 6 ore ed effettuata successivamente allo svolgimento della seconda prova, si articola in due prove distinte:

- una prova scritta di Lingua e letteratura francese, della durata di 4 ore;
- una prova scritta di Storia in lingua francese, della durata di 2 ore.

La prova orale di Lingua e letteratura francese, invece, si svolge nell'ambito del colloquio dell'Esame di Stato, di cui fa parte integrante.

Tipo di prova	Materia	Durata	Tipologia
Scritta	Lingua e letteratura francese	4 ore	<p><b>Analisi di un testo</b>, tratto dalla produzione letteraria in francese, dal 1850 ai giorni nostri</p> <p><b>Saggio breve</b>, da redigere sulla base di un corpus costituito da testi letterari ed un documento iconografico relativi al tema proposto</p>
	Storia	2 ore	<p><b>Composizione</b></p> <p><b>Studio e analisi di un insieme di documenti</b>, scritti e/o iconografici</p>
Orale	Lingua e letteratura francese	Si svolge nell'ambito del colloquio	

Per quanto riguarda la tipologia delle prove scritte, sia la prova scritta di **Lingua e letteratura francese** che la prova scritta di **Storia in francese** vertono sul programma specifico del percorso EsaBac.

La prova orale di Lingua e letteratura francese, invece, si svolge nell'ambito del colloquio dell'Esame di Stato, di cui fa parte integrante.

In base all'art. 23 dell'O.M. 45/2013, "Specifiche disposizioni per lo svolgimento dell'esame di Stato [...] nelle sezioni in cui sono attivati i percorsi EsaBac ed EsaBac techno e per le sezioni con opzione internazionale saranno emanate con appositi decreti ministeriali"; ad oggi tale decreto che potrebbe dare informazioni utili non è stato emanato e, nell'attesa, il CdC formula le seguenti proposte per il colloquio:

a. Proposta modalità di svolgimento del colloquio:

- Colloquio a partire da materiale predisposto da commissione+ Educazione Civica
- Orale EsaBac
- Pcto
- Discussione elaborati

b. Proposta modalità svolgimento colloquio di Francese, a partire da uno dei testi analizzati durante l'anno che costituiscono il dossier da portare all'esame.

Texte du dossier : – présenter le texte ; - analyser le texte (commentaire) ; - questions d'ouverture qui mettent en relation le texte avec d'autres textes, des parcours, l'histoire littéraire.

Vista l'importanza dell'orale della disciplina francese per il rilascio del Baccalauréat, si consiglia alla Commissione di assegnare, se possibile, un tempo aggiuntivo di 10 minuti rispetto alla normale durata del colloquio.

## 2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### 2.1. Dati statistici

	III anno	IV anno	V anno
Numero alunni provenienti dalla classe precedente	18	20	20
Inseriti nella classe all'inizio dell'anno scolastico	2	0	0
Non promossi a giugno	0	0	
Promossi senza sospensione giudizio	15	20	
Promossi dopo sospensione giudizio	5		
Non promossi dopo sospensione del giudizio			
Ritirati/ Trasferiti ad altro istituto/ ad altra classe			

### 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti

La classe 5L è composta da 20 alunni, 16 femmine e 4 maschi, tutti provenienti dalla 4L dell'Istituto.

Riguardo al processo di formazione della classe, all'inizio del terzo anno il gruppo era sostanzialmente omogeneo, essendo composto da 18 alunni della ex 2L e da soli 2 alunni provenienti da altre seconde. Tale formazione è quindi rimasta immutata fino all'inizio della quinta.

Il gruppo classe alla fine del percorso del triennio evidenzia un buon livello di preparazione, in alcuni casi anche ottimo, in particolar modo nelle materie di indirizzo. Gli studenti, opportunamente stimolati dal corpo docente, hanno mostrato una buona capacità di collaborazione fra loro ed interesse e partecipazione nei riguardi delle attività scolastiche. Il loro percorso di formazione, seppur con livelli di maturazione differenziati, li ha resi sempre più consapevoli del loro processo di apprendimento e delle loro possibilità e competenze. Dal punto di vista dell'inclusione, va segnalata la presenza di 6 alunni con pdp BES (si rimanda alla specifica documentazione).

L'impegno non è sempre stato costante, anche a causa delle difficoltà imposte alla didattica dall'emergenza sanitaria durante il terzo anno. A tal proposito va rilevato che la recente pandemia del covid 19 in particolare nel biennio, ma anche nel terzo anno, ha talvolta reso faticosa l'interazione dei docenti con gli alunni e degli alunni tra loro, ma al momento del rientro in classe, gli allievi hanno sempre mostrato di saper riprendere ritmi consueti di partecipazione alle lezioni e di interazione reciproca all'interno del gruppo classe.

Sempre a causa della situazione sanitaria, non è stato possibile effettuare alcune delle esperienze extracurricolari previste durante il triennio, in particolare lo scambio previsto con la Francia in terza. La maggior parte della classe ha tuttavia partecipato allo scambio individuale con una scuola francese di un mese circa all'inizio del quarto anno. Si è svolto regolarmente in quarta lo scambio con la scuola Liseo Lukyo presso la città di Lappeenranta in Finlandia veicolato in lingua inglese.

Un'alunna ha trascorso un periodo di studio all'estero durante il quarto anno (a.s. 2022/2023) in Francia nel secondo quadrimestre. Gli scambi linguistici sono risultati senza dubbio un'esperienza formativa non solo per l'apprendimento della lingue ma anche per il confronto con realtà sociali e culturali diverse dalle consuete. Il viaggio d'istruzione a Napoli, svoltosi nel presente anno scolastico insieme alla classe 5F ha ulteriormente unito il gruppo classe, arricchendo i ragazzi di un'importante esperienza extra scolastica.

Per quanto riguarda i percorsi di PCTO i ragazzi hanno mostrato un comportamento maturo, impegnandosi nelle offerte proposte e rispettando i tempi delle consegne al termine delle attività.

Durante il triennio a seguito di corsi di preparazione linguistica organizzati dalla scuola 9 alunni hanno preso la certificazione di inglese CAE (livelli B2 e C1) 3 quella per la lingua spagnola DELE (livello B2)

Oltre a queste iniziative, durante il quarto e il quinto anno gli alunni hanno seguito con interesse visite a mostre, workshop in lingua inglese, proiezioni cinematografiche in francese, spettacoli teatrali e conferenze che gli insegnanti hanno proposto loro.

In conclusione si rileva che la classe nel triennio ha mostrato nel complesso disponibilità, impegno e partecipazione al dialogo educativo e ha globalmente raggiunto gli obiettivi prefissati.

Le indicazioni relative alle conoscenze, competenze, capacità specifiche delle singole discipline sono riportate nelle relazioni finali di ogni docente, le quali costituiscono parte integrante di questo documento. Va infine precisato che, benché nel triennio vi siano stati alcuni cambiamenti di insegnante, l'uniformità del Consiglio di Classe nelle fondamentali discipline di indirizzo ha reso l'azione didattica continuativa e quindi particolarmente efficace.

## 2.3. Il Consiglio di classe

Per meglio chiarire la composizione del Consiglio di Classe nel corso del secondo biennio e nell'ultimo anno, si riporta sotto la seguente tabella, da cui emerge che c'è stata continuità didattica per buona parte delle discipline:

Materia	Docenti		
	III anno	IV anno	V anno
ITALIANO	Niccoli	Niccoli	Niccoli
LATINO	De Meo	De Meo	De Meo
STORIA	De Meo/Conforto	De Meo/Conforto	De Meo/Skoludek
FILOSOFIA	Balsimelli	Balsimelli	Balsimelli
FRANCESE	Di Pierro/Theffo	Di Pierro/Theffo	Di Pierro/Theffo
INGLESE	Rossi/Gage	Rossi/Lemmon	Rossi/Lemmon
MATEMATICA	Gallori	Fibbi	Tognetti
SPAGNOLO	Agnolucci/Escobar	Agnolucci/Argenta	Agnolucci/Romero
SCIENZE	De Zarlo	De Zarlo	Maffei
STORIA DELL'ARTE	Caria	Federighi	Federighi
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Gandolfi	Gandolfi	Gandolfi
RELIGIONE	Lepori	Lepori	Lepori

## 3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

### 3.1. Finalità generali del percorso formativo

Le finalità generali dell'attività didattica programmate dal Consiglio di classe si possono così indicare:

- Abituarsi al confronto tra modelli, opinioni e contesti diversi, attuando processi di valutazione e autovalutazione critica.
- Sviluppare la consapevolezza critica della complessità del reale attraverso un approccio di tipo storico-critico-problematico e scientifico-ambientale attraverso la riflessione critica sulle diverse forme del sapere.
- Ricercare e individuare le forme e i modi che permettono, nelle diverse situazioni comunicative, di dare spazio ai seguenti valori fondamentali: responsabilità, solidarietà, valorizzazione della diversità, rispetto per l'ambiente.
- Favorire lo sviluppo di una mentalità interculturale.
- Sviluppare la consapevolezza della necessità di partecipare alla comunità nazionale, europea e mondiale attraverso la comprensione critica dei problemi della società complessa e globalizzata.
- Promuovere l'approccio alla multimedialità e alle nuove metodologie informatiche con spirito analitico e critico.

### 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali

Gli Obiettivi trasversali dell'attività didattica del Consiglio di classe si possono così indicare:

- Sviluppo della capacità di analisi, sintesi e produzione.
- Sviluppo della capacità di cogliere i caratteri distintivi dei linguaggi storico-naturali, formali, artificiali.
- Sviluppo organico della riflessione sulla struttura delle lingue oggetto del percorso di studi.
- Sviluppo della capacità di riconoscere e utilizzare i linguaggi settoriali.
- Acquisizione di metodologie e strumenti operativi propri delle varie discipline.
- Sviluppo dell'autonomia individuale e del senso critico, anche attraverso un approccio volto al confronto e alla comparazione.
- Potenziamento delle capacità di collaborare al fine di realizzare un lavoro comune.
- Potenziamento delle capacità di ascolto, di partecipazione e di dialogo.

### 3.3 Obiettivi disciplinari

#### Area umanistica

##### Conoscenze

- Acquisire i contenuti specifici delle discipline
- Conoscere i quadri culturali relativi all'Ottocento e al Novecento nell'ambito artistico e letterario
- Conoscere gli strumenti di analisi di un testo

##### Competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.
- Riconoscere le diversità culturali e mettere in atto le strategie adeguate per avere contatti con persone di altre culture.

##### Abilità

- Usare in modo appropriato la terminologia specifica delle diverse discipline
- Esprimersi correttamente nella forma sia scritta che orale
- Leggere i testi e i documenti iconografici e decodificarne il linguaggio
- Sviluppare un discorso con coerenza e padronanza della terminologia
- Analizzare e sintetizzare le informazioni
- Usare le nozioni acquisite per formulare giudizi personali
- Sviluppare abilità e mezzi per leggere e discutere i testi in lingua
- Comprendere ed utilizzare le lingue straniere in situazioni informali e formali
- Attuare processi di analisi, sintesi e astrazione.

#### Area scientifica

##### Conoscenze

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze matematiche e naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri.
- Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e di formalizzazione.

#### Competenze

- Sviluppare l'attitudine a riesaminare e sistemare logicamente e criticamente le conoscenze acquisite.
- Inquadrare le varie teorie scientifiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.
- Acquisire la consapevolezza del valore delle Scienze quale componente culturale fondamentale per la lettura e l'interpretazione della realtà, ovvero della struttura della materia che ci circonda.
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico.

#### Abilità

- Comprendere e utilizzare il linguaggio formale specifico della matematica e delle scienze naturali.
- Saper utilizzare gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni naturali.
- Sviluppare la capacità di riconoscere analogie e differenze tra problemi di natura diversa.
- Sviluppare la capacità di utilizzare strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- Utilizzare il metodo scientifico e operare logicamente.
- Saper utilizzare le regole nelle varie applicazioni.

## 4. METODOLOGIE DIDATTICHE

Il metodo di lavoro impostato dai docenti in senso individuale e multidisciplinare ha privilegiato la lettura, la comprensione e l'analisi dei testi a diversi livelli (compositivo e formale, tecnico e tematico), ma ha previsto anche:

- Lezioni frontali, dialogate e guidate;
- Discussioni e approfondimento di temi in classe;
- Lavori di gruppo;
- Svolgimento guidato di esercizi esplicativi ed applicativi da parte degli studenti;
- Redazione di composizioni, riassunti, articoli, questionari;
- Svolgimento di tracce inerenti ai temi e ai testi letterari studiati per la preparazione agli Esami di Stato;
- Spiegazioni e approfondimenti svolti in compresenza tra il docente italiano e l'esperto di conversazione nelle discipline linguistiche e non linguistiche;
- lezioni con supporto multimediale della LIM;
- peer education.

Il Consiglio di classe ha seguito, nel corso dell'intero triennio liceale, il criterio della pluridisciplinarietà, facendo propria la tecnica della programmazione per obiettivi formativi e didattici.

Il metodo di lavoro impostato dai docenti in senso individuale e multidisciplinare ha previsto, insieme alla tradizionale lezione frontale, necessaria per la presentazione e l'esposizione degli argomenti, anche metodologie volte a favorire il più possibile la partecipazione attiva degli alunni e l'acquisizione di un metodo di lavoro efficace ed autonomo. A seconda delle caratteristiche e degli obiettivi delle singole discipline, sono state realizzate lezioni interattive, attività di studio guidato, discussioni collettive, approfondimenti tematici, risoluzione di casi e di quesiti, ricerche individuali e di gruppo, stesura di schemi ed appunti.

Nel corso della DDI, durante l'anno scolastico 2021/2022, si è utilizzata la piattaforma Office 365 di Microsoft, con i relativi applicativi, sia per le lezioni sincrone che per l'invio di materiali didattici (power-point, filmati, podcast, video lezioni...) e l'assegnazione di lavori a casa e di verifiche scritte.

Il recupero in itinere e quello in orario extracurricolare hanno caratterizzato sistematicamente il lavoro dei docenti durante tutto il triennio, secondo le modalità previste in sede di programmazione iniziale.

## 5. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

### a) MEZZI

- Libri di testo come guida allo svolgimento dei programmi.

- Corredo illustrativo dei testi in adozione, di altri manuali o divulgativi ad integrazione di quelli in adozione.
- Mezzi audiovisivi, materiale didattico e attrezzature di laboratorio della scuola.

b) SPAZI

- Aula per lo svolgimento delle lezioni teoriche
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio di Scienze
- Aula video
- Biblioteca
- Aula conferenze
- Palestra e altre strutture : stadio Ridolfi, campo di atletica ASSI, la palestra Fois.

c) TEMPI

Tempi programmazione: Il Collegio Docenti ha adottato la divisione in quadrimestri.

## 6. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza alla Legge 107/2015, e alla successiva modifica (L. 145/2018 art. 1, co. 784-785) che ha ridenominato i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro in Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, il Liceo Machiavelli offre un'ampia scelta di progetti, attività e iniziative valide per lo sviluppo delle competenze trasversali. Tali progetti, avviati e realizzati dai CdC, hanno sempre tenuto conto delle finalità e degli obiettivi culturali e formativi peculiari del nostro Liceo ma anche degli interessi e delle potenzialità dei singoli studenti all'interno delle classi.

Nel corso del triennio, gli studenti della classe 5L hanno effettuato le ore previste dalla normativa con risultati soddisfacenti, come documentato nel Certificato individuale delle competenze acquisite (Mod. 2). I progetti per l'acquisizione delle competenze trasversali hanno rappresentato per gli studenti infatti un'occasione importante per venire a contatto con il mondo del lavoro, frequentando aziende o enti pubblici e privati, al fine di sperimentare le caratteristiche gestionali e relazionali di un contesto più ampio.

Inoltre, in pieno accordo con le indicazioni ministeriali che invitano le istituzioni scolastiche alla valorizzazione delle esperienze all'estero, sono stati incoraggiati sia i progetti di scambio per l'intera classe con scuole partner straniere, sia le esperienze individuali di frequenza prolungata presso istituti scolastici all'estero. Tali esperienze hanno avuto una forte valenza formativa sia per gli aspetti linguistici sia per l'ambito relazionale.

Gli alunni hanno risposto in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalle suddette attività e hanno tratto da esse motivo di crescita e di impegno sociale rivelando senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati. Di seguito il quadro completo delle attività svolte nel corso del triennio, (per il percorso dettagliato si rimanda al Certificato delle Competenze e al Curricolo dello Studente).

	a.s. 2021/2022	a.s. 2022/2023	a.s. 2023/2024
Attività presso la questura		20	
Progetto UNESCO	20	3	
Progetto Biblioteca		2	

Progetto Carlo Levi		3	
Teatro in Francese	2	3	
France Odeon		3	
Scambio Finlandia		20	
Campus Sostenibilità		1	
Scambio Francia di un mese		11	
Semestre scuola estera		1	
Progetto MUSE		1	
Progetto BLOIS		2	

In ottemperanza del D.M. n°328 del 22/12/2022 è stata costituita presso in nostro Istituto una commissione per l'elaborazione del Piano di Orientamento d'istituto. In esso è stata individuata come finalità principale da perseguire attraverso le diverse attività d'orientamento, la consapevolezza di sé e delle proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e di competenze. In tale prospettiva, pur mantenendo come criterio principale l'autonomia progettuale dei singoli C.d.c è stato strutturato uno schema generale di modulo d'orientamento che integra in maniera funzionale e bilanciata le diverse tipologie d'iniziative previste dal legislatore.

Per la lettura integrale dello schema e del documento elaborato dalla Commissione, approvato dal Collegio Docenti in data 21/12/2023, si rimanda alla sezione Offerta Formativa del sito istituzionale.

La classe in particolare ha partecipato alle seguenti attività di orientamento curricolare :

- 1) 15 ore di orientamento universitario nell'ambito delle ore previste con il PNRR in collaborazione con l'Università di Firenze. Facoltà di Scienze Politiche "Orientamenti: un percorso attivo per una scelta consapevole : Scopri la politica in 6 mosse", tenuto dal 27/11/23 al 23/02/24.
- 2) Conferenza sul conflitto israeliano palestinese il giorno 29/11/23 per la durata di 2 ore.
- 3) In data 06/12/23 incontro online con l' Unicollege di Firenze della durata di 2 ore.
- 4) Viaggio di istruzione a Napoli per la durata di 15 ore.

Alcuni studenti hanno seguito singolarmente gli Open Day universitari e un orientamento della Facoltà di Medicina.

## 7. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", è stato elaborato il curricolo specifico della disciplina per le classi quinte.

Il percorso legato all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate dai docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico, con una distribuzione tra le varie materie.

Il percorso di Educazione Civica della classe per il corrente anno scolastico è illustrato dall'Allegato D del presente Documento ("Il confronto con l'Altro e con il mondo extraeuropeo nel mondo moderno e contemporaneo").

## 8. ATTIVITA' PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE

Le attività pluridisciplinari realizzate sono le seguenti:

**1. Storia veicolata in francese** (come da curricolo ogni anno)

**2. Progettazione modulare ESABAC:** itinerari letterari costruiti intorno a un tema comune alle due letterature (come da curricolo).

Nel corso del 2023/2024 sono stati trattati i seguenti argomenti:

- a. Le Réalisme et le Naturalisme en France, le Verismo en Italie
- b. Le nouveau rôle du poète dans la seconde moitié du XIXe siècle
- c. L'écrivain face à la guerre

**3. Veicolazione di Storia dell'Arte in lingua Inglese** : Visita a Santa Maria Novella.

**4. Veicolazione di Scienze in Lingua Inglese** : Global Warming

**5. UDA ESIGENZA DI GIUSTIZIA E LEGALITA': TESTIMONIANZE NEI SECOLI (svolta nell'a.s. 2021/2022)**

**6. UDA SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO (svolta nell'a.s. 2022/2023)**

**7. UDA Il confronto con l'Altro e con il mondo extraeuropeo nel mondo moderno e contemporaneo (svolta nel presente anno scolastico)**

## 9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Classe III (A.S. 2021/2022)	Mostra su Donatello a Palazzo Strozzi  Cinema Odeon, <i>Futura</i> di Alice Rohrwacher  Torneo scolastico di Pallatamburello ( Scienze motorie)  Teatro della Compagnia, <i>Europa</i> di Haider Rashid  Viaggio di un giorno a Venezia
--------------------------------	---

	<p>Gli studenti che si avvalgono dell'IRC: visita alla chiesa ortodossa di Borgo San Jacopo e alle chiese dei Santi Apostoli, Santa Felicità e Santa Trinità</p> <p>Visita a Santa Maria Novella veicolata in lingua inglese</p> <p>Tour in lingua Francese della città di Firenze</p>
<p>Classe IV (A.S. 2022/2023)</p>	<p>Partecipazione al progetto schermo (scienze motorie)</p> <p>Visione del film "Il colibrì" al teatro della compagnia</p> <p>Visione del film "La vie est une danse" al teatro della compagnia</p> <p>Visione del film "Tirailleurs" al teatro della compagnia</p> <p>Scambio con la scuola Liseo Lukyo presso la città di Lappeenranta In Finlandia</p> <p>La maggior parte della classe partecipa allo scambio di un mese in Francia</p> <p>Visita alla Galleria di Arte Moderna di Palazzo Pitti a Firenze</p> <p>Gli studenti che si avvalgono dell'IRC: partecipazione presso il Teatro Aurora di Scandicci allo spettacolo dibattito "Alle frontiere dell'umano" sul rapporto tra la Persona e le nuove tecnologie digitali</p> <p>Gli studenti che si avvalgono dell'insegnamento di Religione hanno effettuato un tour delle chiese di Firenze</p>
<p>Classe V (A.S. 2023/2024)</p>	<p>Visione del film "Le jeune Imam" al teatro della compagnia</p> <p>Workshop di teatro in Inglese al teatro dell'affratellamento</p> <p>Visione dello spettacolo "Las voces de las mujeres" al teatro del Cestello</p> <p>Viaggio d'istruzione a Napoli</p> <p>Progetto di "Autodifesa"</p> <p>Gli studenti che si avvalgono dell'IRC: due incontri in classe con esponenti della ETS "Tutto è vita" sul tema della Libertà. Visita al borgo "Tutto è vita" in val di Bisenzio</p> <p>Visione del film "Io Capitano" al teatro della compagnia</p> <p>Visione degli spettacoli "Le Baccanti " e "Don Juan " presso il Teatro di Fiesole a cura dei gruppi teatrali scolastici.</p>

A partire dall'anno scolastico 2020/2021, in base alla Legge n.107/2015 ed al Decreto legislativo n.62 del 2017, è stato introdotto il Curriculum dello studente, vale a dire un documento che riporta le informazioni relative al profilo scolastico ed alle certificazioni conseguite ed ancora alle attività extrascolastiche svolte da ogni studente. La commissione d'esame, durante lo svolgimento dell'esame di Stato, avrà a disposizione il Curriculum sull'applicativo di "Commissione Web".

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE

### 10.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate

In tutte le discipline si è fatto ricorso a una ampia gamma di prove di verifica, quali:

- prove orali sotto forma di colloqui individuali, discussioni ed interventi, resoconti su lavori di gruppo
- questionari a risposta aperta o chiusa
- relazioni e approfondimenti svolti con presentazioni multimediali
- analisi di testi narrativi e poetici
- schede di interpretazione di testi narrativi
- testi argomentativi ed espositivi
- prodotti multimediali
- esercitazioni pratiche in strutture sportive

Il numero e la tipologia delle prove di verifica per ciascuna disciplina è correlato alle indicazioni del Collegio docenti e dei Dipartimenti disciplinari.

In regime di DDI, queste modalità di verifica sono state affiancate o sostituite da prove scritte e/o orali online, in videoconferenza, quali compiti su Forms o esposizioni orali in video.

### 10.2. Criteri di valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, delle studentesse e degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La scala di valutazione adottata nel Liceo Machiavelli è riportata nella tabella in allegato B (griglia di valutazione del profitto)

### 10.3. Valutazione della condotta

Per la valutazione del comportamento, si adotta la relativa griglia riportata tra gli allegati B.

### 10.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico avviene sulla base di quanto stabilito dalle norme vigenti in materia.

Il punteggio attribuito in sede di scrutinio finale negli ultimi tre anni esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'Anno Scolastico in corso, con riguardo al profitto e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative organizzate dalla scuola non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente dagli Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il Cdc, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'Allegato A dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

### 10.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

La classe ha svolto le simulazioni delle prove d'esame nelle date stabilite dall'Istituto, ovvero:

3/5/2024 Simulazione della seconda prova scritta di Spagnolo (6 ore)

18/03/2024 Simulazione della prima prova scritta di Italiano (6 ore)

Il giorno 17/05/2023 è prevista la simulazione "Bac blanc" della prova scritta di Francese (4 ore) e di Storia (2 ore).

Sono altresì previste delle simulazioni del colloquio orale di francese, da effettuarsi in orario mattutino. La docente di francese della classe 5L LING INT, abbinata alla 5G in commissione di Esame, interrogherà gli alunni in giorni e orari ancora da stabilire, sulla base del programma svolto.

Per quanto riguarda la valutazione delle prove, sono state tenute presenti le seguenti voci:

- correttezza e completezza delle conoscenze
- capacità di organizzarle e rielaborarle
- correttezza espressiva e adeguatezza del linguaggio

Per la valutazione delle prove Esabac:

- competenze metodologiche
- competenze linguistiche
- conoscenze

In attesa dell'emanazione di eventuali nuove disposizioni in merito alla valutazione delle prove Esabac contenute nel già citato decreto che il Ministero dovrebbe emanare prima dello svolgimento dell'Esame di Stato, riportiamo quanto stabilito a tal proposito nel dal D.M. 384/2019 ("Disposizioni per lo svolgimento dell'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione nelle istituzioni scolastiche statali e paritarie con progetti EsaBac ed EsaBac techno");

## **Articolo 2 - Valutazione delle prove di esame della parte specifica EsaBac ai fini del rilascio del diploma francese di Baccalauréat**

1. Ai fini del rilascio da parte francese del diploma di Baccalauréat, la valutazione delle prove di esame relative alla parte specifica EsaBac è effettuata secondo quanto previsto dall'articolo 7 del decreto ministeriale 8 febbraio 2013, n.95, con i seguenti adattamenti alla modalità di assegnazione dei punteggi alle singole prove prevista dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

2. Il punteggio da attribuire a ciascuna delle prove previste, ovvero la prova scritta di lingua e letteratura francese, la prova scritta di storia e la prova orale di lingua e letteratura francese è espresso in ventesimi.

3. Il punteggio relativo alla prova di lingua e letteratura francese scaturisce' dalla media aritmetica dei punteggi attribuiti in ventesimi alla singola prova scritta e alla prova orale della medesima disciplina. Il punteggio globale della parte specifica dell'esame EsaBac, composta dalle tre prove relative alle due discipline di indirizzo, risulta dalla media aritmetica dei voti espressi in ventesimi.

4. Il punteggio complessivo minimo per il superamento della prova della parte specifica EsaBac, utile al rilascio del diploma di Baccalauréat, previo superamento dell'esame di Stato, è fissato in dodici ventesimi.

## **Articolo 3 - Valutazione delle prove di esame della parte specifica EsaBac ai fini dell'esame di Stato**

1. Ai fini dell'esame di Stato, la valutazione della terza prova scritta, composta da una prova scritta di lingua e letteratura francese e da una prova scritta di storia, è effettuata secondo quanto previsto dall'art. 7 del decreto ministeriale 8 febbraio 2013, n.95, con i seguenti adattamenti alla modalità di assegnazione dei punteggi alle singole prove prevista dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

2. La valutazione della terza prova scritta è espressa in ventesimi e risulta dalla media aritmetica dei voti assegnati alla prova scritta di lingua e letteratura francese e alla prova scritta di storia. Essa va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per la seconda prova scritta dell'esame di Stato. A tal fine, la commissione, attribuito in modo autonomo il punteggio alla seconda e alla terza prova scritta, determina la media aritmetica dei punti, che costituisce il punteggio complessivo da assegnare alla seconda prova scritta.

3. La valutazione della prova orale di lingua e letteratura francese va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per il colloquio.

## **11. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline**

Negli allegati A sono presenti i contenuti delle singole discipline ma, per un miglior dettaglio dei contenuti si consiglia di far riferimento al programma presentato dai docenti a fine scuola in quanto gli allegati A riflettono il programma che si prevede di svolgere alla data del 15 Maggio 2023.

## **12. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie prima, seconda e terza prova scritta; griglia colloquio orale; griglie di istituto)**

Si allegano le griglie utilizzate per la correzione della simulazione della prova d'italiano, inglese, francese e storia; la griglia ministeriale per la valutazione del colloquio; le griglie di valutazione d'Istituto (profitto e comportamento) .

## **13. ALLEGATO C: tracce simulazione delle prove d'esame**

Si allegano le simulazioni della prima prova di italiano e della seconda prova di spagnolo; la simulazione di francese e storia ("bac blanc") si terrà dopo il 15 maggio, quindi dopo la pubblicazione del presente documento, e verrà pertanto allegata in data successiva.

## **14. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica**

DOCENTI	FIRMA
GIULIO NICCOLI (sostituito da ALESSIA VOLTURNO)	
CECILIA DE MEO	
MAGALI JEANNE MARIE RENÉE SKOLUDEK	
SONIA DI PIERRO	
SYLVIE MARCELL THEFFO	
ANTONELLA ROSSI	
SUZANNE LEMMON	
SILVIA AGNOLUCCI	
LUISANA ROMERO REYES	
MARCO VALERIO TOGNETTI	
FRANCESCA MAFFEI	
CRISTINA BALSIMELLI	
ELISA FEDERIGHI	
DONATELLA GANDOLFI	
ERIKA LEPORI	

Firenze, 15/05/2024

Il Coordinatore

(Prof. Marco Valerio Tognetti )

---

Il Dirigente Scolastico

(Prof.ssa Filomena Lanza)

---