

Liceo Statale Niccolò Machiavelli Firenze
Docente: Alba Russo
Programma Scienze umane 1^ B SU
Anno scolastico: 2023/24

Conoscenza della classe e presentazione della materia

Cosa sono le scienze umane ?

UNITÀ 1 – STORIA DELLA PSICOLOGIA

Conoscere e capire sé stessi e gli altri

Cos'è la psicologia

Le risposte più antiche: magia e astrologia

Le risposte della filosofia greca

Verso il pensiero scientifico

Il metodo sperimentale

Verso una psicologia scientifica

Il contributo di Darwin

La nascita della psicologia scientifica: Wilhelm Wundt

La nascita delle scienze umane

Lo sviluppo di diverse teorie psicologiche

Il comportamentismo: John Watson

Il comportamentismo: Burrhus Skinner

La scuola della Gestalt

Il cognitivismo

Le scienze cognitive e la neuropsicologia

Le scienze cognitive

La neuropsicologia

Il contributo di Lurija

Lo sviluppo delle neuro discipline

Le neuroscienze

Le neuroscienze cognitive

Le tecnologie usate dalle neuroscienze

I metodi per la ricerca in psicologia

La psicologia: una scienza sperimentale

Come si predispone una ricerca in psicologia

La verifica sperimentale

L'obiettivo della ricerca

UNITA' 2 LA RELAZIONE EDUCATIVA

Imparare a vivere con gli altri

Il processo di socializzazione

Due importanti agenzie di socializzazione

La famiglia

I primi legami affettivi

La teoria dell'attaccamento – approfondimento su Bowlby

L'imprinting e il bisogno di sicurezza

Sentirsi protetto e sviluppare sicurezza

La scuola e il contesto sociale

Un contesto per apprendere

Ruoli e funzioni di insegnanti e allievi

Il gruppo dei pari

Stare con i coetanei

Il gruppo come società simulata

Dal gruppo al branco

Dal conformismo al bullismo

Il bullo e la vittima

Il cyberbullismo

UNITA' 3 LA PERCEZIONE

Che cos'è la percezione?

La percezione è un processo attivo

La selezione delle informazioni: la soglia assoluta di percezione e l'attenzione selettiva

I principi gestaltici

La scuola della Gestalt e il raggruppamento percettivo

I sette principi del raggruppamento percettivo

La percezione instabile

Le regole di Rubin per distinguere le figure dallo sfondo

Le figure ambigue

L'interpretazione dei dati sensoriali

Il mondo tridimensionale percepito in due dimensioni

Gli indizi fisiologici di profondità

Gli indizi pittorici di profondità

Le costanze

Le costanze percettive

Le illusioni percettive

UNITA' 4 LA MEMORIA

La natura della memoria

Le teorie sulla memoria

La teoria delle tre memorie

La memoria sensoriale
La memoria a breve termine
La memoria a lungo termine
Vari tipi di memoria a lungo termine

La memoria come processo

Un processo in tre fasi: codifica, consolidamento, recupero

L'oblio

I fattori che determinano l'oblio

UNITA' 5 IL PENSIERO E L'INTELLIGENZA

L'impossibilità di non pensare

Che cos'è il pensiero
Le associazioni libere

Nel mondo dei concetti

I concetti, ovvero i mattoni del pensiero

Il ragionamento

Una forma di pensiero
Il ragionamento induttivo e deduttivo

La soluzione dei problemi

La strategia per prove ed errori ed l'insight
Le euristiche per il problem solving

L'intelligenza

Che cos'è l'intelligenza e come si misura
Il test Wechsler per misurare il QI
Pregi e limiti dei test di intelligenza
La teoria delle intelligenze multiple

UNITA' 6 L' APPRENDIMENTO

I tipi di apprendimento

Che cos'è l'apprendimento
Le modalità di apprendimento

Il condizionamento classico

La scuola russa: Pavlov
Modificare la risposta
Due processi associativi e il condizionamento di secondo livello
Tre tipi di stimoli e due tipi di risposte

Il comportamentismo e il condizionamento operante

La scuola americana e il condizionamento operante
Gli studi di Thorndike e di Skinner

Il rinforzo

Il modellamento

Il cognitivismo

Apprendere attraverso l'istruzione

L'apprendimento sociale per imitazione

Guadando si impara

Approfondimento – Il cervello e le sue funzioni

UNITA' 8 BISOGNI, MOTIVAZIONI, EMOZIONI

Il bisogno: una mancanza da colmare

Dal concetto di istinto ...

...al concetto di bisogno

La piramide dei bisogni di Maslow

La motivazione

Motivazioni fisiologiche e motivazioni psicologiche

Le emozioni: segnali di allerta

Che cosa sono?

La funzione adattiva delle emozioni

Una concezione ingenua delle emozioni

Una concezione scientifica delle emozioni

L'allarme mentale

UNITA' 9 LA PERSONALITA'

Il concetto di personalità

Le prime teorie: le teorie tipologiche

Le teorie dei tratti

Sigmund Freud e la psicoanalisi

La personalità nella psicoanalisi: la scoperta dell'inconscio

I primi tentativi: l'ipnosi

Il recupero dell'inconscio come terapia: le associazioni libere e le interpretazioni dei sogni

La psicopatologia della vita quotidiana

La metafora dell'iceberg per descrivere la psiche

La struttura della personalità: ES, IO e SUPER IO

La teoria sessuale e le fasi dello sviluppo libidico

Il complesso edipico

PEDAGOGIA

UNITA' 2 L'EDUCAZIONE NELL'ANTICA GRECIA

La paidèia nell'età classica: i Sofisti, Socrate e Platone

Il contesto

I Sofisti, maestri di arte retorica

Socrate, maestro di verità

Il metodo socratico: Ironia e Maieutica

Platone, l'educazione tra politica e giustizia