

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA – A.S 2023/24 – PROF.SSA ELISABETTA AMALFITANO

IVB CL LICEO MACHIAVELLI

MANUALE UTILIZZATO: A. BARBERO, C. FRUGONI, C. Sclarandis “La Storia. Progettare il futuro. Il Settecento e l’Ottocento”, Zanichelli, vol. 2

1 QUADRIMESTRE

Dall'epoca degli assolutismi all'età moderna: il 600 come epoca di crisi e di innovazione

Luci e ombre del '600. Crisi, guerre, epidemie, ribellioni e Rivoluzione scientifica

Ancora sulla crisi del 600: Rivoluzione scientifica e Rivoluzione politica. Una nuova concezione del potere. Locke e Hobbes.

I due tipi di contratto nell'assolutismo e nel liberalismo: unilaterale e reciproco.

La guerra dei Trent'anni: cause della guerra e le conseguenze della Pace di Westfalia.

La I Rivoluzione Inglese: il conflitto fra monarchia e parlamento. La Petition of Right e la Grande Rimostranza. Lettura della Grande Rimostranza a p. 619.

La I Rivoluzione inglese o guerra civile, la figura di Oliver Cromwell. I Dibattiti di Putney, lettura su fotocopie tratte dal manuale Giardina, Sabbatucci e Vidotto.

Rivoluzione e rivolta (p. 604)

La seconda rivoluzione inglese, La Gloriosa e il Bill of Rights, la nascita della monarchia parlamentare.

L'assolutismo di Luigi XIV. La Reggia di Versailles.

Politica interna ed estera di Luigi XIV

Documentario di Barbero su Luigi XIV.

La guerra arabo-israeliana.

Il primo '700 in Europa e nel mondo. Una nuova società una nuova economia, Le enclosures. La fisiocrazia

Lettura in classe "La tratta atlantica raccontata da un ex schiavo" e a p. 25 "L'asiento de negros"

Le guerre del 700. L'ILLUMINISMO: parole e concetti chiave

L'illuminismo e la politica: Voltaire, Montesquieu e Rousseau.

Il dispotismo illuminato.

Di nuovo sulla guerra arabo-israeliana (lezione on line a cura dell'ISPI).

Beccaria e la critica alla pena di morte. Dibattito in classe

Lecture: “Che cos'è l'illuminismo” di Kant e “Dei delitti e delle pene” di Beccaria. Dibattito in classe sulla pena di morte

Lezione sugli anni '70 e il caso Moro. Visione di parte del programma di Purgatori. In vista dello spettacolo alla Pergole di Gifuni “Con il vostro irridente silenzio”

2 QUADRIMESTRE

La Rivoluzione Industriale: introduzione generale.

La Rivoluzione Americana

La Rivoluzione Americana e la Dichiarazione di Indipendenza. Lettura de “Il Common Sense” di Thomas Paine

La costituzione americana e la divisione dei poteri. Lettura de “I dieci emendamenti”

Federalisti e antifederalisti

Video di Emilio Gentile sulla rivoluzione americana.

La Rivoluzione Francese: antefatti tra il 1788 e il 1789

Rivoluzione Francese: prima fase. La Dichiarazione dei diritti e del cittadino

Confronto fra Dichiarazione Francese e americana
La seconda fase della Rivoluzione Francese: l'assemblea legislativa 1791-1792.
La nascita di “destra” e “sinistra”.
La figura di Olympe de Gouges e di Madame de Roland (con la collega francese Loise Picherau)
Il Terrore 1793 (terza fase)
La Fase del Terrore e Robespierre (1793-1794)
Le ultime fasi della Rivoluzione Francese e l'ascesa di Napoleone
Le Campagne d'Italia e d'Egitto di Napoleone
Lettura a p. 184 "L'importanza scientifica della Campagna d'Egitto"
Napoleone Bonaparte: dal consolato all'impero
Il Codice civile napoleonico
Napoleone e l'Impero
La Disfatta di Lipsia e di Waterloo
Lettura di Criscuolo "L'invenzione del bonapartismo" a p. 214
Il Congresso di Vienna e l'epoca della Restaurazione
L'Epoca Restaurazione e il Romanticismo
I moti del '20 e del '30. La figura di Giuseppe Mazzini.
Il '48 in Europa. La seconda repubblica francese
Il 1848 in Italia e il Risorgimento italiano
Risorgimento Italiano: le ideologie politiche dell'800 e la prima guerra risorgimentale
I e II Guerra di Indipendenza
Mazzini, Cavour e Garibaldi
Il processo di unificazione italiana: I Mille, la Terza Guerra di Indipendenza e la Breccia di Porta Pia.
Visione di parte del film di Matteo Garrone “Noi credevamo”.

Per quanto riguarda l'EC la classe ha affrontato un'UDA interdisciplinare dal titolo: **”Semi di Lampedusa. Razzismi e discriminazioni fra ieri e oggi”**. A storia abbiamo affrontato tale tema nei momenti cruciali della storia di quarta: il razzismo emerso durante la tratta degli schiavi neri nel '700, il momento dell'affermazione dei diritti di uguaglianza durante la rivoluzione americana e francese; il tema della discriminazione di genere con i due casi specifici di Olympe de Gouges e Madame Roland. Nel II quadrimestre ci siamo maggiormente concentrati sull'attualizzazione del problema della discriminazione razziale, in particolare i ragazzi hanno riflettuto sull'Appendice dell'ultimo volume di Gabriele del Grande “Il secolo Mobile” ed è stato loro chiesto di immaginare un'Europa diversa. Dopo la visione del film “Io capitano” di Matteo Garrone è stato svolto in classe un debate e la classe ha prodotto un lavoro video e multimediale finale. Per quanto riguarda le verifiche nel I quadrimestre è stato valutato un lavoro consegnato su Teams sulla migrazione e nel II quadrimestre un lavoro video di tutta la classe che ha raccolto le varie esperienze fatte interdisciplinariamente a proposito del tema dell'UDA. La valutazione ha considerato anche il rispetto delle consegne, la passione e la partecipazione al progetto, la capacità di mettersi in crisi e di modificare il proprio punto di vista iniziale; la capacità di farsi coinvolgere e la volontà di attivarsi attraverso una prassi di azione individuale e collettiva, il rispetto reciproco e la maturazione del grado di consapevolezza del problema.

Firenze, 8/6/24

