



LICEO "NICCOLÒ MACHIAVELLI"  
[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)  
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178  
email: [liceomachiavelli.firenze@gmail.com](mailto:liceomachiavelli.firenze@gmail.com) - PEC: [fis00100r@pecistruzione.it](mailto:fis00100r@pecistruzione.it)



## Programma Inglese

Docenti: Caterina Federici

classe 4E sc.

Sally R. Cook/Yuliia Shetsova

dal testo di M. Spiazzi, M. Tavella, M Layton, Performer Heritage vol. 1 e 2 sono stati sviluppati i seguenti moduli e letti e analizzati i testi di ogni autore affrontato:

Module 1- The Early Stuarts; the Civil War and The Commonwealth; the Puritans; Shakespeare last play: The Tempest;  
The Metaphysical Poetry: **J. Donne**, No Man Is an Island; **J. Milton**, Paradise Lost, Satan's Speech;

Module 2- The Restoration of the Monarchy; from the Glorious Revolution to Queen Ann; the Early Hanoverians: Historical and social background.  
The Age of Reason and the Rise of the Novel: Journals and Newspapers;  
**D. Defoe**, **Robinson Crusoe**, J. Swift, Gulliver's Travels,

Module 3 – Age of Revolutions: social, economic and cultural effects of the Industrial Revolution, the American Independence and the French Revolution  
The Early Romantic Poetry: **W. Blake**, London, The Lamb, The Tyger,

Module 4 - The Romantic Poets  
The First Generation of Romantic Poets:  
**W. Wordsworth**: The Preface to the Lyrical Ballads; Composed upon Westminster Bridge, Daffodils;  
**S. Coleridge**, The Rime of the Ancient Mariner;  
The Second Generation of Romantic Poets:  
**P. B. Shelley**, England 1819 (Photocopy);  
**J. Keats**, La belle Dame sans Merci ;

Module 5 – Romantic and Gothic stories  
**Mary Shelley**, Frankenstein; **E.A. Poe**, The Tell-Tale Heart;  
**J. Austen**, Pride and Prejudice;

Dal testo di AAVV, **Open World**, Cambridge UP, sono state portate a termine con la lettrice le unità didattiche 3-4, complete di tutte le attività incluse.

Un modulo di veicolazione su Global Warming and Environmental Issues è stato realizzato dalla lettrice nell'ambito del progetto CLIL di scienze: Global Warming and the Effects of Climate Change on the Environment

Firenze, 10 giugno 2024

Le Docenti  
Caterina Federici  
Sally R. Cook/Yuliia Shetsova