

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE «MACHIAVELLI-
CAPPONI»

PROGRAMMA DI LATINO

Anno scolastico 2023/2024

Prof.ssa Alberti Simona

Classe IV F

SCIENTIFICO- INTERNAZIONALE

ORE SVOLTE: 36

-Introduzione all'**Età Augustea**. Dal 44 all'ascesa di Ottaviano Augusto. La propaganda ideologica augustea e le riforme.

-**VIRGILIO**. Le *Bucoliche e le Georgiche*. Da *Bucoliche*. Lettura, analisi e traduzione di *Bucolica* I, vv. 1-18 (*I due pastori*); vv. 19-45 (*Il viaggio a Roma*); *Due destini diversi* (vv. 46-83). *Georgiche*. I, 121-146, *Il labor, un dono degli dei*, II, 458-540, *La vita fortunata dei contadini*, III, 242-279 *La follia dell'eros*, Libro IV. *La colpa di Aristeo e La morte di Orfeo* (vv. 504-527). Letture di approfondimento e di confronto: **Ovidio**, *Metamorfosi* X (*Orfeo ed Euridice*), **Cesare Pavese** (dai *Dialoghi con Leucò*, *L'inconsolabile*), **Italo Calvino** (*Le cosmicomiche*, *Il cielo di pietra*, *L'altra Euridice*).

Introduzione all'*Eneide*. Lettura, analisi e commento del proemio (vv. 1-11). Traduzione.

Eneide, I, vv. 12-137 (in italiano); I, 340-417; 418-440; II, 212-240 (*Laoconte*) II, 506-558, *La fine di Priamo*; 721-795 (*Creusa*). Riassunto del III libro e introduzione al quarto. Lettura vv. 296-396 e 408-553, 648-666 (traduzione).

Eneide VI, 450- 556; 833-873, 1075-1091 (In italiano). L'incontro con l'anima di Anchise. Riassunto del libro VII. Libro VIII, 18-101. *Eurialo e Niso*, IX, vv. 367-449 (Traduzione). Episodio della morte di Pallante (X, 433-509); XI, 667-717 e 966-1026 (*La morte di Camilla*). Lo scontro tra Turno ed Enea (XII, 919-952).

-**ORAZIO**. Introduzione all'autore e alle *Satire*. Lettura della *Satira* I, vv. 1-40; 92-121. *Satira* II, 6 (vv. 79-117). Il topo di campagna e il topo di città.

Ode I 5 (*A Pirra*), *Ode*, 1,9 (*A Taliarco*, traduzione del testo); 1,11 (*A Leuconoe*, traduzione del testo). I, 23 (*A Cloe*, traduzione del testo), , III,9 (*Lidia, un vero amore*, traduzione del testo).

Introduzione all'età elegiaca: **Cornelio Gallo** (cenni). **Tibullo** e il *Corpus Tibullianum*: Un sogno di serenità, (I, 1, vv. 1-44); L'amore per Delia (I, 1, vv. 45-78); L'età dell'oro (I, 3, vv. 35-50).

-**PROPERZIO**. *Cinzia per prima mi prese* (El. I, vv. 1-38); *L'addio all'amore* (El. III, 25); *Oltre la morte* (El. IV, 7). Lettura ed analisi del testo *Nèmesi* (*Corpus Tibullianum*, II, 4vv. 1-20). (*Elegie* I, 8, *L'incubo dell'abbandono*).

-OVIDIO.

Ogni ragazzo ha lavorato sull'approfondimento di un mito assegnato (La ripresa del mito nella Letteratura, Arte, Musica e Teatro). I miti analizzati sono stati:

-*Metamorfosi*, I, 244-345 (Deucalione e Pirra), vv. 452-567 (Apollo e Dafne)

-*Metamorfosi* II, 846-875 (Giove ed Europa)

-*Metamorfosi* III, 413-436 (Narciso)

-*Metamorfosi* IV, 55-166 (Piramo e Tisbe)

-*Metamorfosi* IV, 207-269 (Apollo e Clizia)

-*Metamorfosi* IV, 663-768 (Perseo e Andromeda)

-*Metamorfosi* V, 341-437 (Il ratto di Proserpina) 572-641 (Aretusa)

-*Metamorfosi* VI, 1-145 (Aracne), 146-312 (Niobe)

-*Metamorfosi* VIII, 155-168, 183-262 (Dedalo e Icaro)

-*Metamorfosi* VIII, 260-444 (Meleagro)

-*Metamorfosi* VIII, 610-724 (Filemone e Bauci)

-*Metamorfosi* IX, vv. 275-305 (Alcmena)

-*Metamorfosi* X, Pigmalione X, 243-297, 298-502 (Mirra e Cinira), 560-680 (Atalanta e Ippomene)

-*Metamorfosi* XIII 533-575 (Ecuba)

Firenze, 12/06/2024

ALBERTI SIMONA