

**PROGRAMMA SVOLTO – FILOSOFIA – PROF.SSA AMALFITANO E.  
CLASSE VA CL LICEO MACHIAVELLI**

**Contenuti e tempi del percorso formativo**

I QUADRIMESTRE

Idealismo e Romanticismo: caratteri generali

Hegel e l'idealismo. Le critiche a Kant

Hegel: tra giovinezza e maturità

I capisaldi del sistema

La dialettica e i suoi tre momenti. Puntualizzazioni della dialettica; Hegel e le filosofie precedenti.

Tesi antitesi e sintesi. I due tipi di negazione nella filosofia hegeliana. L'Aufhebung.

Lettura di un brano tratto da "L'Enciclopedia delle scienze" (fotocopia da me fornita).

La Fenomenologia dello spirito

Coscienza, autocoscienza e ragione

La dialettica servo-padrone

Stoicismo e scetticismo. La "coscienza infelice"

La ragione

Lo spirito

Spirito oggettivo e spirito assoluto

Diritto, morale ed eticità.

Famiglia, società civile e Stato.

La Filosofia della storia e l'astuzia della ragione

L'organicismo e lo Stato Etico

Lo Spirito assoluto: Arte, religione e filosofia

Schopenhauer e la Volontà. Caratteri della Volontà e pessimismo. Dalla voluntas alla noluntas. Le vie di liberazione dal dolore. Il Nirvana. Letture dal manuale : T1 p. 34, T2 p. 36; T3 p. 38; T4 p. 39.

II QUADRIMESTRE

Kierkegaard e l'esistenzialismo. Il tema della scelta. La libertà come angoscia. I tre stadi. La religione come soluzione. Lettura di brani tratti da "Novecento" di Baricco per un confronto fra Schopenhauer e Kierkegaard. Letture tratte dal manuale: T1 p. 64; T2 p. 66 e T3 p. 68. Lettura a p. 70 "I colori dell'angoscia e della disperazione".

Destra e sinistra hegeliana. Feuerbach e il materialismo naturalistico. Le critiche a Hegel, Il capovolgimento del soggetto e del predicato. L'alienazione religiosa. L'ateismo come dovere morale. Letture dal manuale: T1 p. 94, T2 p. 96.

Marx tra giovinezza e maturità. Le critiche a Hegel e a Feuerbach. Il materialismo storico. Struttura sovrastruttura. Le analisi dei Manoscritti Economico-filosofici. Il Manifesto del Partito Comunista. Il Capitale e l'analisi della caduta tendenziale del saggio del profitto. Letture dal Manuale: T1 p 140; T2 p. 143; T3 p. 145; T4 p. 146 ; T5 p. 148 ; T6p. 150.

L'alienazione in Hegel, Marx e Feuerbach.

Il positivismo: una definizione. I tre stadi di Comte.

L'evoluzionismo di Darwin e il darwinismo sociale di Spencer.

Bergson tra dualismo e monismo. "Materia e memoria": tempo della scienza e tempo della coscienza; memoria, ricordo e percezione. "L'evoluzione creatrice": lo slancio vitale e la limatura di

ferro. Le critiche a meccanicismo e finalismo. Letture dal Manuale: T2 p. 243. Intelligenza, istinto e intuizione.

Nietzsche. La lettura di Fink.

La fase della “metafisica dell’artista”: “La nascita della tragedia” e “Le considerazioni inattuali” (storia museale, monumentale e critica), apollineo e dionisiaco. Lettura T1 p. 418; la fase dell’illuminismo e lo “spirito libero”: “La gaia scienza” e il Discorso dell’uomo folle; la terza fase: del “meriggio”: “Così parlò Zarathustra”, le tre metamorfosi, il superuomo, l’eterno ritorno e la Volontà di potenza; quarta e ultima fase “del martello”: la “Genealogia della morale”, la morale dei signori e la morale degli schiavi; la trasvalutazione dei valori e la “Volontà di potenza”. Il problema del nichilismo e della “cattiva interpretazione” di Nietzsche. Un nuovo concetto di verità: non ci sono i fatti soltanto interpretazioni, il prospettivismo nietzscheano. Letture T2 e T3 pp. 419 e 421.

Freud e la psicoanalisi. Gli studi sull’isteria. Il Caso Anna O e i metodi per accedere all’inconscio, Le due topiche freudiane e una nuova concezione dell’identità; la teoria della sessualità, le fasi della sessualità infantile e il complesso edipico: il transfert e il controtransfert. Lettura a p. 483.

Ci tengo a precisare che quest’anno a “causa di numerose ore perse, a causa dell’occupazione scolastica e del percorso di Orientamento obbligatorio, il programma di filosofia è notevolmente ridotto rispetto agli anni precedenti e non si è potuto affrontare tematiche più specificamente del ‘900.

Per quanto riguarda EC la classe ha affrontato un’UDA interdisciplinare dal titolo “Il principio di uguaglianza (art.3 della nostra Costituzione) fra discriminazioni e battaglie per la sua applicazione nel secondo dopoguerra (1947-1978)”.

A filosofia ci siamo concentrati sul tema dell’uguaglianza e della discriminazione di genere e razziale con l’aiuto anche di esperti esterni – dell’Associazione Proteo Fare sapere – che hanno proseguito un lavoro iniziato già l’anno scorso sugli anni ‘70. L’anno scorso avevamo approfondito il tema della malattia mentale dalla realtà manicomiale alla Legge Basaglia; quest’anno abbiamo affrontato il tema dell’uguaglianza in ambito lavorativo, scolastico e della parità uomo-donna.

Due gli assi portanti su cui i ragazzi si sono concentrati – sia a storia che a filosofia:

- Le discriminazioni razziali. Darwin e il darwinismo sociale
- Le discriminazioni di genere: le battaglie femminili tra il 1945 e gli anni 70.

Gli elaborati finali sono stati:

Nel I quadrimestre:

- una performance collettiva sui migranti in occasione del giorno del ricordo del 3 ottobre
- un lavoro individuale di ricerca di fotografie di una o più figure femminili all’interno delle proprie famiglie. Ne è nato una sorta di libro che illustra la condizione femminile dall’inizio del ‘900 fino agli anni Settanta, che è in corso di trattativa per una pubblicazione con la casa editrice di Storia e Letteratura.

-

Nel secondo quadrimestre:

- 4 power point (fatti a gruppi) sui temi di: Aborto, Divorzio, Parità di genere e Lavoro-scuola, dopo il lavoro svolto con l’Associazione Proteo Fare sapere e l’incontro con i testimoni degli anni ‘70
- Un elaborato personale che immagini un’Europa diversa (dal punto di vista delle politiche e delle condizioni migratorie), dopo aver letto un’intervista al giornalista e scrittore Gabriele

Del Grande (rilasciata al settimanale LEFT) e l'Appendice "Aprite quella porta" del suo ultimo volume "Il secolo mobile" e dopo aver visto il monologo di Giorgio Gaber "Sogno in due tempi"