



Orchestra Machiavelli

## Progetto “Orchestra Machiavelli”

a.s. 2018/2019

progetto

preventivo direttore

curriculum vitae direttore

proposte logo

Referente del progetto prof. Federico Lavoratti  
cell. 3299887441 e-mail: [f.lavoratti@gmail.com](mailto:f.lavoratti@gmail.com))

## Premesse

Da parte degli allievi è stato a più riprese sollecitato l'uso del rinnovato Teatro per attività musicali che coinvolgessero le varie componenti della scuola.

In almeno un paio di occasioni, durante l'inaugurazione del Teatro l'12/01/2018 e nel corso della Notte Nazionale del Liceo Classico del'11/01/2019, i nostri allievi hanno intrattenuto il pubblico con esibizioni musicali anche di qualità.

Un iniziale sondaggio tra gli allievi dei due plessi (annunciato con circolare n. 158) ha portato alla convocazione di una ventina di allievi-musicisti (con strumento). Una prima audizione si è tenuta il 28 gennaio alla presenza della Dirigente Scolastica, di due musicisti dell'Orchestra Regionale Toscana, Stefano Bianchi e Umberto Codecà, e dei proff. Lavoratti (promotore del progetto e Guaita (coadiutore di Presidenza).

Il nostro istituto nell'ambito delle indicazioni dettate dal D.L. Vo n. 60/2017 per la valorizzazione delle arti, delle lettere e della musica, colloca tra le proprie finalità educative l'avvicinamento alla cultura musicale e artistica dei propri allievi.

## Proposta

Si propone di riunire gli studenti-musicisti di ogni indirizzo frequentanti l'istituto in una nuova formazione musicale denominata Orchestra Machiavelli.

## Obiettivi

Il progetto, oltre a dare seguito alla normativa – che mira a favorire un intreccio tra la realtà studentesca e le attività/realtà artistiche – potrebbe potenziare l'offerta formativa dando lustro alla scuola attraverso un progetto che avrebbe pochi eguali nel panorama locale; inoltre ha lo scopo di immergere gli studenti in un'attività coinvolgente e arricchente, un'attività che possa unire gli studenti al di là delle divisioni poste dalle specificità degli indirizzi di studio.

In specifico l'attività orchestrale si basa, quasi ancor più che sulle capacità musicali, sul "saper ascoltare": abilità preziosa e inestimabile per l'uomo come persona, creatura sociale e cittadino.

Alla fine dell'anno scolastico si intende proporre un evento nel quale, in conclusione ai "Dialoghi del Machiavelli", abbia luogo un concerto a cui partecipi la neonata "Orchestra Machiavelli.

## Tempi e luoghi

Si propone di attuare tale progetto attraverso lezioni/prove d'orchestra un pomeriggio ogni settimana, per la durata di due ore ogni sessione nel Teatro.

## Direzione

Si prevede l'intervento di un professionista esterno, con esperienza nel settore giovanile, che segua la nascita dell'Orchestra selezionandone i componenti, trascrivendo gli spartiti del repertorio adattandoli all'organico strumentale e ne diriga le prove.

Tramite alcuni musicisti professionisti dell'ORT, con i quali la scuola svolge da anni attività e proficui progetti di Alternanza scuola-lavoro, è stata individuata la figura di un possibile direttore nel Maestro Marco Bucci (di cui si allega il CV e la proposta economica), segnalato per la sua pluriennale esperienza presso istituzioni scolastiche – dove svolge incarichi sia di direzione che di trascrizione musicale – nonché per il suo talento compositivo.

## Costi

Il costo previsto del progetto è di circa 1200 euro così suddivisi:

- 20 legghi pieghevoli (circa 500 euro)
- consulenza per la formazione e direzione dell'Orchestra da marzo a giugno (700 euro)

Marco Bucci  
Pianista, Compositore e Arrangiatore  
V.le M. Fanti 155A  
50137 Firenze  
<https://www.linkedin.com/in/marco-bucci-73880139/>

Al Dirigente Scolastico  
Liceo Machiavelli  
Via Santo Spirito 39  
Firenze

Firenze, 2 marzo 2019

**Oggetto: preventivo formazione Orchestra Machiavelli- Firenze A.S. 2018/2019**

Come da vostra informale richiesta sottopongo un preventivo di massima per la formazione dell'orchestra del vostro liceo, prevedendo la selezione dei componenti, l'adattamento delle musiche alla formazione, gli incontri formativi, le prove e una prova generale prima del concerto di fine anno previsto a fine maggio.

Collaborazione prevista:

- audizione dei candidati e selezione dei componenti che andranno a formare l'organico dell'orchestra (4 ore in Teatro)
- adattamento e arrangiamento delle musiche da inserire in un primo essenziale repertorio in funzione dell'organico (6 ore)
- 8 incontri frontali di 2 ore cominciando l'ultima settimana di marzo (totale 16 ore di lezione frontale)
- 1 prova generale prima del concerto di fine maggio (4 ore)

Per un totale di 30 ore la mia richiesta è di euro 700,00 (settecento) al netto di eventuali oneri e spese

L'organico sarebbe composto da 15/20 elementi (orientativamente 2Fl/ 2Ob/ 1Sax/ 1Fg/ 1Cr/ 1Tuba/ 4Chit/ 1Chit El/ 10Pf/ 3V.ni/ 1V.la/ 1Cello).

Un primo essenziale repertorio potrebbe essere composto da colonne sonore famose di J. Williams, E. Morricone e N. Rota, brani come Il Gladiatore, Games of Thrones e dal Signore degli anelli fino al Varzer dalla JazzSuite n. 2 di D. Shostakovich.

Allego un sintetico Curriculum Vitae.

Cordiali Saluti  
Marco Bucci

**MARCO BUCCI**  
(Curriculum vitae)

Diplomato in pianoforte al Conservatorio “A.Boito” di Parma, dopo studi di clavicembalo e composizione al “Cherubini” di Firenze ha seguito corsi di perfezionamento con **Orazio Frugoni** al CIPIMF di Firenze (1984), di Musica contemporanea (1984) e di Analisi Musicale (1987) con **Roman Vlad** all’IIMC di Venezia, Musica per Film con **Ennio Morricone** all’Accademia Chigiana di Siena (1991/1992), e aggiornamento sulla didattica al CRSDM di Fiesole (2002/2003).

Parallelamente all’attività didattica si è esibito in concerto da solo, in gruppi di musica da camera e in recitals con cantanti lirici, dal 1985 ha collaborato con varie compagnie teatrali in tournée in Italia e all’estero (tra le quali la “Compagnia della luna” di **Nicola Piovani**), arrangiatore di musica leggera ha diretto l’orchestra della “Compagnia Fiorentina Operette dal 1996 al 2006. Ha scritto inoltre le musiche di scena per spettacoli di prosa e il commento a vari documentari e film.

Ha lavorato per la Radio Svizzera Italiana componendo la colonna sonora del radiodramma “Giovanni Pascoli, mio fratello” di **Massimo Navone** andato in onda in sei puntate nell’ottobre 2010 e curato le musiche di “Il libro cuore ed altre storie”, spettacolo di **Lucia Poli** per la regia di **Angelo Savelli**.

Dal 2011 in tournée con gli spettacoli di Teatro-Canzone “Volare” e “Gran Varietà” di e con **Gennaro Cannavacciuolo**

Ha scritto le musiche per il dramma musicale “**Francesco e il sultano**” andato in scena nel dicembre 2018 nella basilica di Santa Croce a Firenze che ha coinvolto anche l’orchestra d’archi del liceo musicale Dante.

ATTIVITA DIDATTICA

a.s. 1983/84 Scuola Media Statale “G.Vanghetti” Empoli Ed. Musicale dal 17/12/83 al 30/06/84

a.s. 1984/85 Scuola Media Statale “C.Ridolfi” Castelfiorentino Ed. Musicale supp. annuale

a.s. 1986/87 Scuola di Musica “M. Clementi” Sovigliana –Vinci Pianoforte (Titolare cattedra)

a.s. 1987/88 Scuola di Musica “M. Clementi” Sovigliana –Vinci Pianoforte (Titolare cattedra)

a.s. 1988/89 Scuola di Musica “M. Clementi” Sovigliana –Vinci Pianoforte (Titolare cattedra)

a.s. 1986/87 Scuola di Musica di Sesto Fiorentino Accomp. al Pianoforte classe Canto (ann.)

a.s. 1987/88 Scuola di Musica di Sesto Fiorentino Accomp. al Pianoforte classe Canto (ann.)

a.s. 1988/89 Scuola di Musica di Sesto Fiorentino Accomp. al Pianoforte classe Canto (ann.)

- Insegnante di **Pianoforte** nell’ambito dei Laboratori Pomeridiani di Musica, presso la Scuola Secondaria di 1° grado “O. Rosai – P. Calamandrei” (ora Istituto comprensivo con la scuola Marconi) senza interruzioni dall’anno scolastico 2003/2004

- Insegnante-Direttore del corso di **Orchestra** nell’ambito dei Laboratori Pomeridiani di Musica, presso la Scuola Secondaria di 1° grado “O. Rosai – P. Calamandrei”(ora Istituto comprensivo con la scuola Marconi) senza interruzioni dall’anno scolastico 2008/2009

- Insegnante-Direttore del corso di **Musica d’insieme** a.s. 2013/2014 all’ Istituto Statale Superiore “Ernesto Balducci” di Pontassieve

- Collaborazioni come arrangiatore per il Liceo Musicale Dante di Firenze.

Marco Bucci

V.le M. Fanti 155a

50137 Firenze

Tel: 055611290 – 3331364289

e-mail: marce13@libero.it

prove logo



1

Orchestra Machiavelli



3

Orchestra Machiavelli



5

Orchestra Machiavelli



2

Orchestra Machiavelli



4

Orchestra Machiavelli



6

Orchestra Machiavelli



7

Orchestra Machiavelli



9

Orchestra Machiavelli



11

Orchestra Machiavelli



8

Orchestra Machiavelli



10

Orchestra Machiavelli



12

Orchestra Machiavelli



13

Orchestra Machiavelli