

BACHELOR OF ARTS

MAN
MUSIC ACADEMIES NETWORK

UWS UNIVERSITY OF THE
WEST of SCOTLAND
UWS Music Italy





LMWS e' attivo, fin dai primi anni '70, nella formazione di pianisti e artisti.
Dal 2009 **Maurizio Tomberli**, nuovo titolare e direttore didattico del laboratorio,
ha sviluppato nuovi percorsi formativi di chitarra, basso, batteria, canto e composizione.

LMWS insieme a **Eric Buffat** direttore artistico di **Lmws Academy**,
propongono corsi di **"PRODUCTION" e "PERFORMANCE"**
finalizzati al conseguimento di **Diplomi** e titoli riconosciuti **BTEC Pearson**, fino al prestigioso
Bachelor of Arts con "UWS" – University of the West of Scotland
titolo equipollente alla Laurea triennale italiana.



Maurizio Tomberli

Pianista, cantante, arrangiatore, compositore e dal 2009
titolare e direttore didattico della scuola
"Laboratorio musicale Walter Savelli - LMWS".

Da oltre 30 anni, associa all'attività formativa quella di
autore di libri di metodi didattici dedicati al pianoforte moderno
quella di performer solista in ambito nazionale e internazionale.

Dal 2000 pianista e cantante della "Oversea Orchestra", con
la quale ha al suo attivo collaborazioni con artisti del calibro di
Raf, Marco Masini, Laura Pausini, Pooh e molti altri.

Compositore, producer, arrangiatore, pianista e autore di brani di
grande successo, tra i quali **"Un'emergenza d'Amore"** di Laura Pausini,
"In vacanza da una Vita" di Irene Grandi, **"Stai con me"** di Raf.
Ha collaborato con artisti quali **Laura Pausini** (per oltre 10 anni,
accompagnandola in vari tour mondiali), **Raf, Vallesi, Irene Grandi,**
Marco Masini, Jovanotti, Ramazzotti, Spagna, Michele Zarrillo,
Pino Daniele, Phil Collins.

Vocal coach di **Amici di Maria De Filippi** a fianco di **Rudy Zerbi**,
dal 2016 collabora stabilmente con **Fiorello** al programma **Edicola Fiore**
ed al fortunatissimo **Viva Rai Play**, nella veste di autore, compositore
e direttore musicale.



Eric Buffat





BACHELOR OF ARTS

Il corso accademico Bachelor of Arts Commercial Music è un titolo di studio accademico inglese di 1° Ciclo, anche detto Degree, rilasciato nello UK a seguito di percorsi triennali o quadriennali. Questo titolo di studio è corrispondente al Level 6 dell'EQF (il quadro dei titoli europeo), livello dove si collocano anche il Diploma Accademico di 1° Livello e la Laurea Triennale italiani ed è ad essi equiparabile secondo le vigenti normative italiane.

Il corso può essere seguito presso LMWS ACADEMY di Firenze, in una sede unica e illustre per origine e storia Palazzo Taddei, via de' Ginori 15, Firenze.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Producer
Arrangiatore
Musicista solista o in band
Songwriter
Imprenditore o Manager in ambito musicale o culturale in genere
Turnista
Tecnico o Assistente presso studi di registrazione
Live Concert
Programmi TV/Radio
Insegnante in ambito musicale in scuole professionali UK (previo conseguimento licenza)
Insegnante in ambito musicale in scuole non professionali fuori dallo UK
A&R (Artist & Repertoire)
Representative - manager in campo artistico discografico

PERIODI D'ACCESSO E REQUISITI DI AMMISSIONE

Per l'iscrizione, è necessario possedere i seguenti prerequisiti:

- aver compiuto 18 anni d'età (non esiste un limite massimo di età); i minori di 18 anni possono accedere solo in alcuni casi, se in possesso di titoli di studio UK quali ad esempio: BTEC, o altri titoli che eventualmente la Faculty riterrà idonei;
- essere in possesso di un Diploma di Scuola Superiore (o, se diplomati all'estero, titolo di studio equiparato all' EQF Level 3/4 o altrimenti accettato dalla Faculty), o titolo Level 3/4 in discipline musicali (ad esempio il Diploma di Liceo Musicale italiano);



- avere una buona conoscenza della lingua inglese (consigliato almeno IELTS 6.0).
- E' possibile frequentare presso la scuola anche un corso di lingua inglese preparatorio all'ammissione.

È consigliabile fare richiesta di accesso a questo corso solo dopo aver studiato le nozioni principali della teoria e dell'armonia musicale, così come è necessario essere in grado di utilizzare un computer per scrivere, creare una presentazione, gestire software musicali, anche inizialmente a livello basic.

DURATA E OFFERTA FORMATIVA

La durata del corso è di 2-3 anni, ma nel caso di precedenti titoli di studio già acquisiti o di precedente esperienza professionale può essere notevolmente ridotta, a seguito di un accesso diretto ad annualità superiori alla prima.

Il monte ore annuale è di circa 800 ore di formazione, articolate tra lezioni frontali, studio individuale, laboratori, role playing, tirocinio professionale e project work.

Ogni allievo è inoltre chiamato a partecipare a workshop, eventi o attività culturali di volta in volta proposte durante l'anno.

Bachelor Of Arts LONG DISTANCE

Hai la possibilità di conseguire il Bachelor of Arts frequentando il 2° e 3° anno accademico online tramite la nostra piattaforma e-learning. Tutte lezioni sono On Line salvo presenza in campus per gli esami. Lo studente ha l'obbligo di frequentare il Campus almeno 6 volte a trimestre.



STRUTTURA DEL CORSO

12 settimane didattiche

3 Moduli obbligatori per ogni quadrimestre

Anno 3

Anno 3 - Titolo conseguito a fine anno "Bachelor of Arts" - Level 6 EQF

Primo Quadrimestre

Creative Music Product Design

Rights Within
The Performing Arts

Popular Music Techniques 2

Secondo Quadrimestre

Music Research Practice

Advanced Music Production

Advanced Songwriting

Work Related
Learning

Recording for Media 2



Business/Management



Accademiche



Performance/Songwriting



Technology/Production

Le materie del corso possono subire variazioni in base all'ordinamento scolastico della UWS



DURATION

Full-time: 3 – 4 year

CAMPUS

FIRENZE

Via De Ginori, 15 - Firenze | **055 354220 - 346 3362303**
Via Ponte dell'Asse, 7B - Firenze | **055 354220 - 346 3362303**
firenze@maninternational.it